

Ülkü İZMİRLİGİL - Arkeolog-Mimar, 1941 yılında İstanbul'da doğdu. Eğitim hayatına Işık Lisesi'nin (Feyziye Mektepleri) ilkokulunda başladı. Üsküdar Amerikan Kız Lisesi'ni 1959 yılında bitirdikten sonra, İstanbul Üniversitesi Klasik Arkeoloji Bölümüne girdi. Bizans, Türk İslam ve Prehistorya sertifikalarını aldı. Bölüm Başkanı Ord. Prof. Arif Müfit Mansel denetiminde hazırladığı lisans tezini tamamlayıp İstanbul Arkeoloji Müzesi Klasik Bölümünde iki yıl çalıştı. Çalıştığı kazılarda mimarinin, ören yerlerinde bütünü değerlendirmede önemli bir yerinin olduğunu gördüğü için mimarlık eğitimi almaya karar verdi. Işık Mühendislik ve Mimarlık Yüksek Okulunu 1970'te bitirdi. 1971 yılında Prof. Dr. Cevat Erder'in önerisiyle Roma'da "International Council on Monuments and Sites (ICCROM) / Kültürel Varlıkların Korunması ve Onarımı Araştırma Merkezi"nin altı aylık Mimari Restorasyon kursunu tamamladı. Ardından İstanbul Üniversitesi Arkeoloji Bölümünde Türk Tarih Kurumu adına Arkeolog-Mimar kadrosuyla 11 yıl çalıştı. Bu sırada birçok kazıda görev aldı. Side, Perge, Selçukler, Cremna, Samsat kazılarında Prof. Dr. Mansel, Prof. Dr. Jale İnan, Dr. Nezih Fıratlı ile çalıştı.

1983 yılında, Kültür Bakanlığı'ndan gelen "Kültür Bakanlığı Merkez Restorasyon ve Konservasyon Laboratuvarı"nın kurulması için kurucu Müdürlük teklifini kabul ederek İstanbul Üniversitesi Arkeoloji Bölümünden ayrıldı. Kendi sözleriyle "Merkezi bir laboratuvar kurma düşüncesinin, kendisini hem çok heyecanlandığını hem de büyük bir sorumluluk yüklediğini" ifade eden İzmirligil, çalışmalarına öncelikle Avrupa'da kurulmuş olan benzer laboratuvarları inceleyerek oluşturulması gereken laboratuvarları ve çalışacak personelin niteliklerini detaylıca araştırarak başladı. 1984 yılında Topkapı Sarayı'nın dış avlusunda bulunan Kimyahane binası ile Darphane-i Amire binalarında Türkiye'nin ilk Restorasyon ve Konservasyon Laboratuvarını kurdu. Türkiye'de kurulan ilk Restorasyon ve Konservasyon Laboratuvarı Müdürü olarak yaptığı çalışmalarla ülkemizde koruma onarım çalışmalarının bilimsel ve etik kurallara göre yapılmasına, bölge laboratuvarlarının oluşturulmasına ve ilgili çevrelerde ve kamuoyunda bir koruma bilinci oluşmasına öncülük etmiştir.

İlk defa 1963 yılında öğrenci olarak katıldığı Prof. Mansel ve Prof. Dr. Jale İnan'ın 1947'de başlatmış olduğu kazıya 1983'te Kültür Bakanlığı tarafından kazı başkanı olarak görevlendirildi. Side Antik Tiyatro ve çevresindeki kazı, onarım ve düzenleme çalışmalarını 2009 yılına kadar sürdürdü. Prof. Dr. Zeynep Ahunbay ile Side Kazısı'nda 1977-1991 yılları arasında ve 1993 ile 2006 yılları arasında Ayasofya Bilim Kurulunda birlikte görev yaptılar. 2006 yılında İstanbul Restorasyon ve Konservasyon Merkez Laboratuvarı Müdürlüğü'nden emekli oldu.

Ülkü İzmirligil, ICOMOS Türkiye Milli Komitesi'nin 1985 yılında belirlenen 41 faal üye listesinde 8. Sırada yer almıştır. Daha sonra farklı dönemlerde seçimle belirlenen Milli Komite üyeleri arasında yer almış ve Yönetim Kurulu üyeliği görevinde bulunmuştur.

Kendisini arkeoloji ve konservasyon alanında değerli katkıları ve öncü rolüyle, saygı ve sevgi ile hatırlayacağız.

Not: Üsküdar Amerikan Lisesi, İzmir Amerikan Koleji, Tarsus Amerikan Koleji ve Talas Amerikan Ortaokulu mezunları tarafından kurulmuş olan Sağlık ve Eğitim Vakfı'nın Ülkü İzmirliğil ile yapmış olduğu söyleşiden özetlenerek alınmıştır.